

オイヴィン・スロットの パテラ 魅惑的なシルヴァーに進化



世界中で2015年に発売したオリジナルのホワイト・バージョンのパテラは、古典的なシャンデリアの魅力をモダンな感性で解釈したペンダントで、現代空間に柔らかくダイナミックな光をもたらしました。この度ルイスポールセンは、高反射性銀色フォイル素材を採り入れ、新たな魅力を持ったパテラを発売します。

クラシックなフォルムとデンマークらしいデザインの原則に則っている一方で、シルヴァー色のパテラはミニマリズムから大胆な一歩を踏みだします。高反射性という特徴は、ランプが点灯していても消灯していても瞬時に目を引くフォーカルポイントとなり、その雰囲気には欠かせない存在になります。

このパテラは、目立つことを恐れない空間に相応しく、一般的なすぎるインテリアを好まない最先端のホテル、最新コンセプトのレストラン、革新的なコンサートホール、オフィススペースや会議スペース、またはドラマチックで新鮮なスタイルを望む居住空間などで存在感を示し、個性を発揮します。

センス・オヴ・ワンダー、祝祭的な光

「クラシックなシャンデリアは、あらゆる空間を祝いの場に変えることができます」とスロットは語ります。シルヴァーのパテラは、その効果を高めます。グレア・フリーの、360度に広がるソフトな光は、複雑な設計に基づくものです。パテラはさまざまな位置に配した無数のセルで構成されており、それらが発する自然な光が周囲の人々と空間を引きだて、好ましくないシャープな影を防ぎます。

パテラのフォルムはどの角度から見ても美しく、フィボナッチ数列に基づくパターンが、それぞれの視点で異なる印象を与えます。洗練さと斬新さを併せ持つパテラは、空間に魅力を加えます。シルヴァーのパテラがひとつあるだけで、空間のなかに光に満ちた焦点が生まれます。また、1つの、あるいは3サイズすべてのシルヴァーのパテラを一行または交互に並べると、星空を見上げたときに感じるような、不思議な感覚をもたらします。



パテラ・シルヴァーはすべて手作業で組み立てられ、ホワイト・ヴァージョンと同様、直径450、600、900 mmの3サイズがあります。軽く、空中に漂うようなこのペンダントは、設置も簡単です。3つのサイズとも、LED電球などさまざまな光源が使えるE26 ソケットタイプと、LED光源を組み込んだタイプを用意しています。

ヴィジョンに追いついたテクノロジー

ホワイトタイプのパテラが発売された後も、スロットはダイナミックなメタリック・ヴァージョンのデザインを思い描いていました。3年後、スクリーンの技術が彼のヴィジョンに追いつき、反射性銀色フォイル（箔）を使った多面カットの球体の作成が可能になりました。その効果はクラシックなシャンデリアの光を思い起こさせ、また直接光とフィルタリングされた光、影、ダークスポットの間で絶え間なく変化する森の中での光を連想させます。

オイヴィン・スロットは次のように語ります。「シルヴァーのパテラが放つ光は、クラシックなホワイト・ヴァージョンに比べて遊び心があります。とは言ってもルイスポールセンのランプなので、グレア・フリーで、ルイスポールセンが得意とする快適さ、雰囲気、機能性を備えています。」

彼のすべてのデザイン同様、シルヴァー・パテラは、インテリアに飽きのこない要素を追加し、普遍的な魅力でトレンドを超越しています。「わたしはトレンドではなく、何世代ものことを考えたデザインを目指しています」とスロットは言います。

新しいシルヴァー・パテラは、2019年4月に発売予定です。

パテラ デザイン：オイヴィン・スロット

色：シルヴァーまたはホワイト、サイズ：Φ450/Φ600/Φ900mm、E26タイプ光源：LED電球白熱100W相当（Φ450） 白熱電球200W（Φ600&Φ900） 組込式LEDタイプ光源：42-98W 2700K / 3000K
素材：PETプリズム・フォイル（シルヴァー）、塩化ビニル（ホワイト）、
質量：2-3.8kg（Φ450） 3-5.4kg（Φ600） 8-12kg（Φ900）

E26タイプ価格（Φ450/600/900）：109,000円/163,000円/378,000円

組込式LEDタイプ価格：172,000円/276,000円/517,000円

オイヴィン・スロットについて

デンマーク人デザイナーのオイヴィン・スロット（1978年生まれ）は、シンプルで詩的なソリューションで高い評価を受けています。スロットのインスピレーションの源は自然界にあり、合理性や論理、そして調和を備えたデザインを目指しています。

スロットは、デンマーク音楽アカデミーで音楽を学んだ後、デンマークデザインスクールで修士号を取得しました。そのため、彼のデザインプロセスには、音楽に対する愛情が浸透しています。スロットは、流れる音楽のように、シンプルで軽快な光をデザインすることを目指しています。何よりも「練習こそ力なり」を座右の銘とし、常に作品に磨きをかけようと模索しています。

音楽スピーカーや乗り物、家具、照明まで、スロットがデザインした製品は多岐に及びます。生来光に興味があり、理想的な光と雰囲気体験させるデザインを目指すスロットにとって、照明器具の開発は特別な分野であり、大きな情熱を傾けています。

ルイスポールセンについて

1874年に創業したデンマークの照明器具メーカー、ルイスポールセンは、デザインと光の両方を追求した製品を作り続けています。デザインのすべてのディテールが役割を持っており、すべてのデザインは光に始まり、光に終わります。ルイスポールセンは、住宅、建築、ランドスケープのための、屋内と屋外両方の照明ソリューションを世界中で提供しています。ポール・ヘニングセン、アーネ・ヤコブセン、ヴァーナー・パントン、オイヴィン・スロット、アルフレッド・ホーマン、内山章一、佐藤オオキ、ガムフラテーシといったデザイナーやアーキテクトとの密接なパートナーシップによって、ルイスポールセンは世界の照明のトップブランドのひとつとしての地位を築き、コペンハーゲン、ストックホルム、マイアミ、オスロ、ロサンゼルス、東京、デュッセルドルフにショールームを置き、グローバルな事業を行っています。詳細はwww.louispoulsen.comをご覧ください。

製品お問合せ先

ルイスポールセンジャパン株式会社
セールス/マーケティング部
Tel: 03-3586-5341